

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome Idade

Morada

C.P. Localidade

Telefone/Telemóvel

E-mail NIF

Habilitações Musicais

Estabelecimento de Ensino

Obras a trabalhar

Horário:

10h00 às 12h30 / 14h00 às 18h00

Local: Conservatório de Música de Águeda (Casa do Adro)

Valor da Inscrição:

Alunos internos - 15,00 € Alunos externos - 25,00 €

Ouvintes -10,00 €

Prazo de Inscrição: 24 de Novembro

O pagamento da inscrição deverá ser efetuado através de transferência bancária para o IBAN - PT50 0035 0006 00043867730 44 (Caixa Geral de Depósitos), ou junto dos Serviços Administrativos do Conservatório de Música de Águeda.

No caso do pagamento ser efetuado por transferência bancária, deverá ser enviado o respetivo comprovativo, juntamente com a ficha de inscrição, para: secretaria@conservatoriodeagueda.org.



cma
CONSERVATÓRIO de MÚSICA
de ÁGUEDA

**MASTERCLASS
DE TROMPETE**

TIAGO REBELO

1 DEZEMBRO 2023
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE ÁGUEDA

PRAZO DE INSCRIÇÃO:
27 de Novembro

MAIS INFORMAÇÕES:
www.conservatoriodeagueda.org
geral@conservatoriodeagueda.org

APOIO:



ORGANIZAÇÃO:





TIAGO REBELO, Natural de Vieira do Minho, desde muito cedo acompanhou o seu pai, no âmbito filarmónico, onde despertou desde logo um grande interesse pela música.

Ingresa no Conservatório de Guimarães, e posteriormente no ensino superior na ESMAE

(Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo) do Porto, terminando estes dois cursos com máxima distinção.

Foi laureado em diversos concursos nacionais e internacionais, nomeadamente: “Albertino Lucas”, 1º prémio; “Terras de la Salette”, 3º e 2º prémios; “Concurso Internacional de Trompetes da Póvoa de Varzim” com os 2º e 3º prémios; “Concurso Internacional Rubén Siméo”, com o 2º prémio, entre outros.

Colaborou com orquestras de jovens e orquestras profissionais, tais como: Orquestra Sinfonietta da ESMAE, Orquestra Jovem Sinfónica da Galiza, Orquestra Sub-21 da Capital Europeia da Cultura (Guimarães 2012), Estágio Gulbenkian para Orquestra, Orquestra Sinfónica do Porto Casa da Música, Orquestra do Norte, Orquestra Sinfónica da Galiza, Orquestra Coral Casablanca de Vigo, Orquestra Gulbenkian, Orquestra Sinfónica Portuguesa, entre outras.

No ano de 2012, participa na Conferência Internacional de Trompetistas - ITG (International Trumpet Guild), em Michigan (EUA), e nesse mesmo ano

é convidado pelo maestro Rien de Reede, a participar no Festival de Música Clássica em Bayreuth (Alemanha).

Como solista convidado, apresentou-se a solo com ENJM (Encontro Nacional de Jovens Músicos), Orquestra de Sopros e Orquestra Sinfónica do Conservatório de Guimarães, Orquestra Con Spirito, Orquestra de Sopros da Escola Profissional Artística do Alto Minho (ARTEAM), Orquestra de Guimarães, entre outras.

Neste momento, é docente da disciplina de trompete na Academia de Música de Viana do Castelo, na Escola Profissional Artística do Alto Minho, e desempenha funções de trompetista, solista B na Orquestra de Guimarães.